



d'après Martine Pouchain

Prix spécial Chronos-CNAV Solidarité 2012, oskar éditeur

THÉÂTRE DU CONCERT – NEUCHÂTEL

07.03 — 17.03.2013

je, ve à 20h | sa, di à 17h

tous publics à partir de 10 ans

Deux êtres que rien n'aurait dû rapprocher, deux solitudes qui s'appriivoisent.

Seule dans son pavillon, la vieille Mado n'attend plus rien de la vie lorsque Sako, une enfant malienne sans-papiers qui vit avec Niouma sa mère dans une caravane déglinguée, pointe sa jeune frimousse à travers la haie de son jardin. Tout les sépare : l'âge, la couleur, la tradition. Tout, sauf la solitude.

« Mets le Mali au fond de ton cœur, tout au fond, et recouvre-le bien. Recouvre-le avec des mots français. »

Adaptation et mise en scène

Sylvie Girardin

Jeu

Christiane Margraitner

Christine Brammeier

Sarah Anthony

Scénographie

Blaise Froidevaux

Musique

Cédric Vuille

Costumes

Janick Nardin

Masques

Blaise Froidevaux

assisté de Julie Froidevaux

Lumière et graphisme

Matthias Mermod

Médiation culturelle

Carine Baillo

renseignements et réservations

+41 (0) 32 724 21 22

www.maisonduconcert.ch

reservation@maisonduconcert.ch

plein tarif

CHF 25.–

étudiants, AVS/AI, chômeurs, enfants

CHF 15.–

(réduction famille nombreuse)

www.theatretage.ch

Membre ASTEJ,

patronné par la Commission nationale

suisse pour l'UNESCO

résident de la Maison du Concert

• **TdC**
THÉÂTRE DU CONCERT

Théâtre du Concert

rue de l'Hôtel-de-Ville 4

CH-2000 Neuchâtel

www.maisonduconcert.ch

Avec le soutien de la
Loterie Romande

ne.ch
REPUBLIQUE ET CANTON DE NEUCHÂTEL

Ville de
Neuchâtel